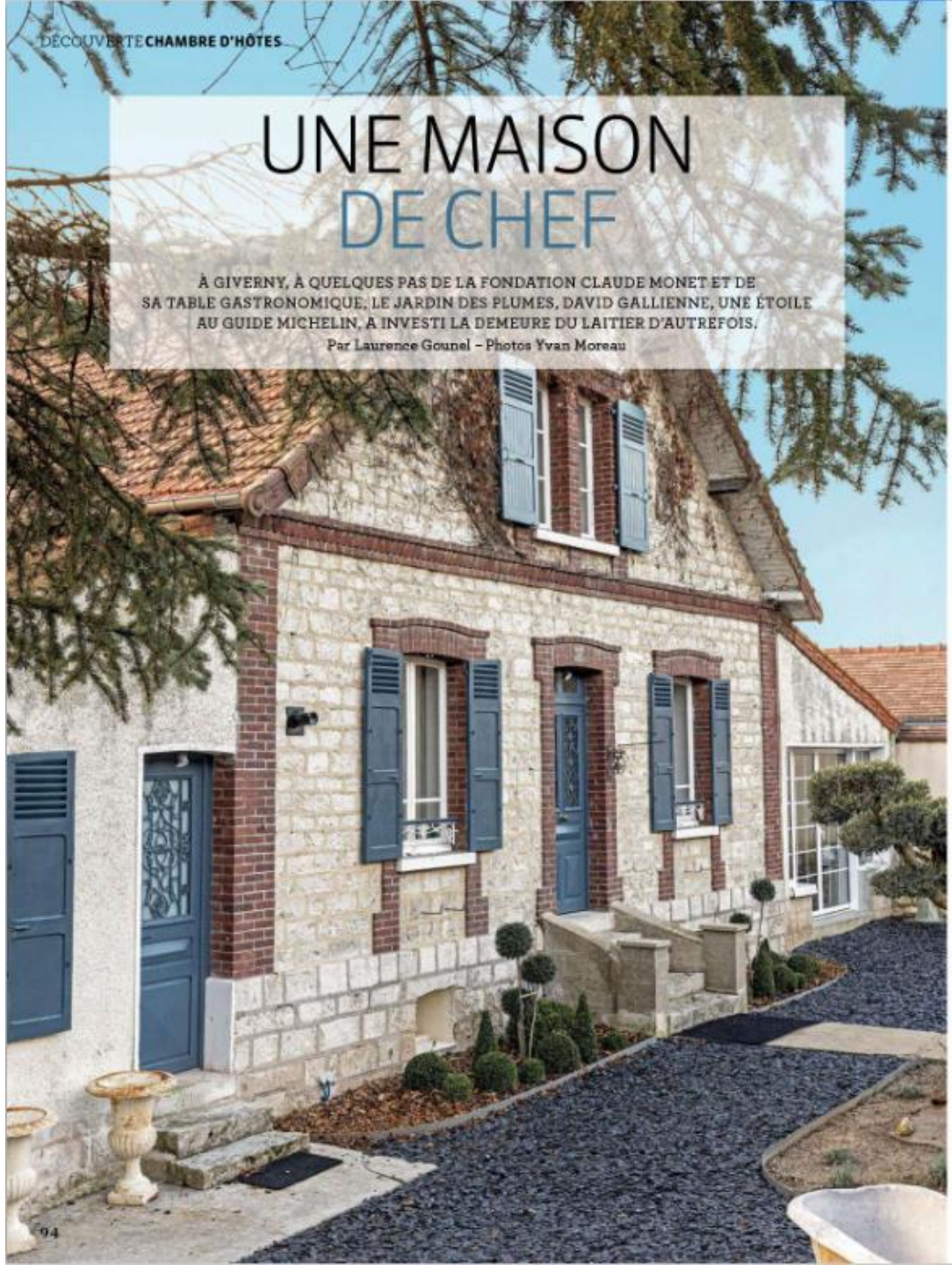
n°139
octobre
novembre
2022
CAMPAGNE DÉCORATION
simplement authentique
À MOUGINS
Le cocon lumineux d'une céramiste
PRÈS D'AIX
Une maison en bois à l'esprit scandinave
EN BRESSE
Atmosphère sereine d'une ferme séculaire
RECEVOIR
À la table conviviale de Stéphane Marie
Suspensions en fibres naturelles, tellement tendance !
BALADE
Au gré des hautes terres contrastées de l'Aubrac
CHARME ET ÉLÉGANCE
Le cachet de l'ancien
CAMPAGNE DÉCORATION - N°139 OCTOBRE NOVEMBRE 2022
M 05480 139 F: 4,90 € RD

UNE MAISON DE CHEF

À GIVERNY, À QUELQUES PAS DE LA FONDATION CLAUDE MONET ET DE SA TABLE GASTRONOMIQUE, LE JARDIN DES PLUMES, DAVID GALLIENNE, UNE ÉTOILE AU GUIDE MICHELIN, A INVESTI LA DEMEURE DU LAITIER D'AUTREFOIS.

Par Laurence Gounel – Photos Yvan Moreau



Vainqueur de « Top Chef » 2020, ce Normand d'origine a réussi à faire de sa « table gastronomique avec chambres » une halte incontournable pour combiner plaisir culinaire, héritage culturel et jardins remarquables. Il y a quelques mois, il inaugurait une seconde adresse à l'entrée du village de Giverny, Ô Plum'Art, avec six chambres – dont trois familiales – et un petit jardin, où simplicité et convivialité sont les maîtres mots.

Dès la première visite, David a eu un coup de cœur, d'où sa volonté de ne pas modifier la structure de cette maison rythmée de briques rouges, édifiée en 1906. *« Nous avons juste abattu quelques cloisons pour élargir le salon, puis aménagé les combles. »* Après un an de travaux et sept couches de papier peint décollées, c'est dans une demeure immaculée que les hôtes peuvent se venir se détendre le temps d'un week-end que David et Marie, son associée, veulent *« apaisant et déconnecté »*. Ici, le blanc tel « un nuage de lait » fait écho à l'histoire de l'ancien propriétaire, et les parquets entièrement peints reflètent la lumière qui a tant inspiré les impressionnistes. Si l'architecture a été confiée à l'Atelier Philippe Papy, David et Marie, férus de décoration, ont eu plaisir à (re)créer l'atmosphère d'une bâtisse villageoise, avec du mobilier chiné, des canapés en lin – le Vexin, première région productrice française, n'est pas loin –, des livres, des bouquets séchés…

« On ne séjourne pas ici comme au Jardin des Plumes, c'est plus spontané. Même si Mathilde, la maîtresse de maison, et Bérénice, qui s'occupe des petits déjeuners avec fallue (brioche normande), pains, yaourts, confitures, truites et œufs, sont aux petits soins, on s'éloigne des codes classiques de l'hôtellerie », confie David. Envie d'intimité ? On privatise les lieux, avec la possibilité de commander des cocottes à partager pour les repas.

La jolie bâtisse 1900 égayée par des volets bleus, qui rappellent les teintes du Jardin des Plumes, se dresse au milieu d'un terrain arboré où s'épanouissent des arbres fruitiers.

David Gallienne a voulu que règne ici une ambiance douce et lumineuse. Pari réussi : le sentiment de détente est immédiat.

L'ADRESSE
Ô Plum'Art,
12 rue Claude-Monet,
27620 Giverny
(jardindesplumes.fr;
tél. : 02 32 54 26 35).
À partir de 140 € la nuit, petit déjeuner inclus.
Fermé lundi et mardi.

Ponctuant le décor épuré, des objets chinés évoquent le passé « laitier » d'Ô Plum'Art. Les bouquets de fleurs sauvages sont cueillis en face de la maison, au pied des coteaux de Giverny, avant d'être séchés.

Seule la cheminée du salon a été remise en service. Néanmoins, celles des autres chambres, toutes différentes, ont retrouvé leur lustre d'antan.

Pièce maîtresse de cette demeure chaleureuse, la suite, en rez-de-jardin, dispose d'un salon privé.

Les volumes n'ont pas été modifiés, ce qui explique l'impression d'intimité qui règne dans la plus petite des chambres. Le blanc et les lumières indirectes viennent renforcer l'atmosphère cosy.

Toutes les salles de bains ont été réalisées avec l'expertise de Mathilde Vercruysse, spécialiste des surfaces et du béton ciré en particulier. De la douche aux vasques, l'unité de matière confère du minimalisme à l'ensemble, égayé par des jeux de lumière.

Dans le potager aromatique du chef, près de 250 variétés se côtoient, ainsi que des fleurs comestibles. Ces végétaux parfumés composent sa signature culinaire : dans ses plats, aucune herbe n'est utilisée au hasard.

Les arts de la table et certains éléments de décoration sont en vente dans le concept store de la maison, Ô Plum'Store, à Vernon. Les rares murs laissés à nu sont un témoignage de l'architecture typique de Haute-Normandie.